

小一 新生篇

心的準備 P04

情緒的準備 P08

學習的準備 P16

健康的準備 P24

物的準備 P28



心的準備

讓一年級成爲最好的開始！

文 | 林育璋

小一所面臨的學習環境，與幼稚園大班有哪些差異？
孩子即將進入以「規律生活、正規學習」為主軸的義務教育環境，
父母該有哪些認識，才能讓「一年級」成爲最好的開始？



(林育璋攝)

當

孩子穿上制服，變成小一新鮮人，送孩子

上學時，看著他走進校門，

相信爸媽的心中必然百般滋味：

一點喜悅、一點驕傲、

一點期望，再加上一點兒莫名的

憂心。孩子的級任老師

是誰？他會愛我的孩子嗎？

同學有誰？他們會和我的孩

子好好相處嗎？課程如何？

我的孩子會喜歡嗎？他能適

應小學的生活嗎？千百個問

號，在爸媽的心中盤旋、激

盪。

從發展心理學的觀點來看，成長是持續漸進的歷

程。在成長的歷程中，每個

階段的發展均有其特徵，而

且彼此互相影響，不能截然

劃分。從幼稚園大班到小學

一年級，爸媽或許可以看到

孩子在某些方面的進步與成

長。例如，一年級的孩子在

大肌肉和小肌肉的操作上，

比大班的孩子來得靈活、穩

重。這主要是因為經驗和學

習的關係，心智的發展也比

較成熟。

兒童心理學專家皮亞傑

(Jean Piaget) 曾提出認知

發展理論，依照孩子學習特

質，分為感覺動作期、前運

林育璋



專長領域 / 幼兒教育
現任 / 國立台灣師範大學人類發展
與家庭學系副教授兼系主任

表一 皮亞傑的認知發展階段

年齡	階段	主要發展特徵
0~2歲	感覺動作期	靠身體的動作及由動作獲得感覺，去認識周圍的事物
2~7歲	運思前期	開始運用語言、文字、圖形等較為抽象的符號去從事思考活動
7~11歲	具體運思期	開始以具體事例為基礎的邏輯推理
11歲以上	形式運思期	能運用概念的、抽象的、純屬形式邏輯的方式去推理

表二 布魯納的認知表徵論

年齡	階段	主要發展特徵	類似皮亞傑的階段期別
6個月~2歲	動作表徵期	兩歲以下幼兒靠動作認識了解周圍的世界，亦即靠動作來獲得知識	感覺動作期
2~6歲	圖像表徵期	兒童經由對物體知覺留在記憶中的心像 (Mental Image)，或靠照片圖形等，即可獲得知識	具體運思期
6歲以後	符號表徵期	學童能運用符號語言文字為依據的求知方式	形式運思期

思期、具體運思期、形式運思期等四個階段（見表一）。其中六、七歲將入小學的孩子，同屬於第一階段「前運思期」的後期，也就是「直覺期」。此階段的孩子，是以直覺來了解世界，運用意象或象徵符號來代表他們經驗的事物，這些象徵符號，還是來自他自己的直覺和感受。

另一位學者布魯納

(Bruner) 則將人類對環境周遭的事物，經知覺而將外在事件轉換為內在心理事件的過程，稱為認知表徵或知識表徵；而兒童心智能力的發展，是經由三種思考方式循序漸進的歷程（見表二）。六、七歲的孩子，仍然歸在第一階段的「圖像表徵期」。這一階段的孩子能應用視覺、聽覺來了解周遭事物，以影像來代表外界事

物，不必事事靠直接行動的感覺來認知。

相隔一年，學習型態大不同

由兩個發展理論可看出，六歲的孩子（上幼稚園大班）和七歲的孩子（上一年級），在認知發展上歸屬同一時期，並未有太大的差異；但幼稚園與小學的學習環境差異卻很大。

幼稚園有許多自由活動時間和空間。有吃點心的時間、玩玩具的時間，想上廁所就上廁所，想玩玩具就拿來玩，孩子覺得幼稚園和家裡差不了多少。教學方式也較彈性與多元，幼教老師通常比較注重孩子個別的需要和能力，安排許多讓孩子體驗、動手操作的活動。

但小學有一定的學習時間（每節課四十分鐘）、固定的下課活動時間（只有十分鐘）、一定的課程安排和進



名人名句

家庭與學校原本就是不同場所，需要的是彼此支援，而非互相複製。

~~美國家庭教育學者，桃樂絲·李奇 (Dorothy Rich)

給孩子一些時間做自己的事、寫功課， 讓用自己的速度、方式去進行， 同時養成**做決定**和**負責任**的能力。

度。孩子面對的是課本，沒有一點心、沒有玩具，卻有令人頭痛的紙筆測驗。

教師注重的是團體的發展和既定教材的課程進度，難以一一配合兒童身心發展，進行個別彈性教學。因此，家長陪伴與協助孩子度過這段時期，對孩子未來的學習有很大影響。

一項曾分別針對幼稚園及國小教師進行的研究發現，要做好幼小銜接，最重要事項之一是家長有正確的觀念。如果爸媽希望孩子用歡喜的心期待未來，自己就要有相同的感受；讓孩子快樂學習、喜歡上學，比他考幾分、是不是考第一名來得更重要。

適應是一段歷程，就像嬰兒的發展與成長是一天一天累加的。上學的第一個月孩子動作緩慢、錯誤百出、搞不清楚狀況，不代表一個月後還會這樣。要相信孩子會

一天比一天進步。

幫助孩子適應小一生活，爸媽可以怎麼做？

一、**多花精神與時間陪孩子**，扮演有別於學校的軟性角色：幼稚園和小學有如此大的差異，孩子更需要爸媽的陪伴。爸媽可以聽孩子

分享他的每一天，尊重孩子的心情和表達方式，耐心聽他說感受，聽完後不罵他、也不說教，否則孩子就不會想再分享了。但忙碌的父母常說的話是：「趕快去做功課！」「明天要上音樂課，趕快去練琴！」往往造成親子溝通的危機。

和孩子相處，品質好不好比時間長短重要。爸媽應該做孩子的精神支柱：孩子在學校裡受委屈、想找傾訴時，你是否專心聽他訴說，適時為他排解情緒困擾？他有得意的成就時，你是否和他一起分享喜悅，給孩子你的回饋和反應？孩子需要你

告訴他一些訊息，提供一些方法和解決的途徑。

孩子在學校已經有老師指導他課業，在家中父母不妨扮演比較軟性的角色，給他愛、支持與關心，這才是孩子在家的需要。

二、「慢」是學習摸索的過程，應給孩子足夠的自主學習時間：家長都希望孩子在最短時間內，學到很多東西。但從發展階段來看，這時期的孩子在發展上有一定限度，沒辦法應付太多的事。進入小學後，有許多學習的科目，還要適應新環境、新老師、新功課和作業，家長要給孩子充裕的時間去學習和適應，不要逼迫孩子，造成孩子對壓力的反彈，不但破壞親子關係，也會使得孩子退縮。

孩子動作慢，「慢」就是一種學習摸索的過程。父母要給孩子時間、等他學習，父母可以仔細教導示範，多



(陳德信攝)



(陳德信攝)

鼓勵、讚美，孩子才能學得好、學得快。給孩子一些時間做自己的事、寫功課，讓他用自己的速度、方式去進行，同時養成自己做決定和負責任的能力。相信孩子，給孩子時間、空間，他其實會做得很好，千萬不要當「直升機父母」。

三、父母的期望要一致且適度，過與不及都應避免：

父母的期望，的確會影響孩子的發展與成就，兩者的關係呈正相關：父母期望高，孩子的成就也較高；但期望過高，卻容易給孩子帶來壓力、挫折而造成反效果。

父母對小孩一致而適度的期望，應該建立在了解孩子的個性、能力、興趣與需求上，而不是主觀、強迫性的單向要求。父母常以「我

都是為你好」為理由，安排孩子上許多課，弄得孩子痛苦不堪，家長應該避免這類錯誤的期望。孩子從熟悉的學習環境進入陌生的學習環境，是一個新開始，需要重新適應。如果身旁的成人能給予適度協助，孩子的新生活就會充滿「欣喜的驚嘆號」，化解可能伴隨而來的「小一不適症」。

